



RSKL:n Karaoke mestaruus 2010

Västerås 14.5.2010

- Jokaiselle RSKL:n piirille varataan liiton karaoke mestaruusfinaaliin yksi nais- ja yksi miespaikka. Alaikäraja on 18 vuotta.
- Kyseessä ovat puhtaat amatöörikilpailut. Tämä tarkoittaa, että **kilpailu ei ole avoinna** orkesterissa mukana olleille ja siitä viimeisten viiden vuoden sisällä palkkiota saaneille, harrastajamuusikoille, jotka viimeisten viiden vuoden sisällä ovat levyttäneet ja myyneet tuotteitaan, laulunopettajille eikä karaokevetäjille.
- Liittokilpailuun johtavat karsinnat järjestetään piireittäin. Piirikarsintojen voittajien nimet toimitetaan keskusliittoon viimeistään 19.4.2010. Piirikarsintojen voittajien tulee olla ko. piirin alueella asuvia RSKL:n jäseniä.
- Piiritasolla olevissa karsinnoissa tuomaristo käyttää samaa arvostelukaavaketta kuin liiton mestaruuskilpailussakin. Liitto järjestää piirien karaokevastaaville perusteiden ja kaavakkeen esittelyyn.
- Piiri avustaa alueensa seuroja järjestämään esikilpailuja/ seurataso kilpailuja, joista lähetetään osanottajat edelleen piiritasoiseen karsintakilpailuun. Näitä esikilpailuja tulee olla ainakin pari kappaletta, jotta kaikilla piireillä on omissa karsinnoissaan yhteiset lähtökohdat. Kilpailuun voivat osallistua RSKL:n jäsenet.
- Hyvän käytännön mukaiset suositukset tuomaristolle ovat samat kaikille tasoille (seura-, piiri- ja liittotasoilla):
 - a. Toivottavaa on, ettei missään tuomaristoryhmässä istu jollekin kilpailijalle jollakin tavoin riippuvuudessa oleva henkilö.
 - b. Tuomaristossa tulisi olla ainakin kolme henkilöä, jotka eivät ole riippuvuudessa toisiinsa millään lailla, mieluiten heidän joukossaan mukana myös ulkopaikkakuntalainen.
 - c. Kilpailutilanteessa toimivan kuuluttajan ei tulisi olla tuomariston jäsenenä.
- Kilpailukappaleina ovat karaokepaikan listoilla olevat kappaleet. Kappaleet on valittava järjestäjän osoittamilta listoilta.
- RSKL edellyttää talouden osalta, että finaalin osanottaja tulee omalla, seuran tai piirin kustannuksella.
- Liiton karaokefinaalissa on ensin karsinta, jossa finalistit laulaa yhden kappaleen. Tuomaristo valitsee kolme naista ja kolme miestä loppukilpailuun, jossa jokainen laulaa kaksi kappaletta.